

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Приморского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 320

Принято
решением
Педагогического совета
от 30.05.2024
протокол № 1

Принято
с учетом
мотивированного
мнения совета родителей
протокол № 5 от 29.05.2024

«Утверждаю»
Директор ГБОУ школы № 320
_____ И.Б.Черноус
Приказ № 226-Д от 30.08.2024

Принято
с учетом мотивированного
мнения совета обучающихся
протокол № 5 от 29.05.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, размышляю»

для обучающихся 3 классов

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Характеристика курса

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Цель курса

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи курса

Полноценное развитие технической и смысловой стороны чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Место курса в структуре учебного плана

Программа рассчитана на обучающихся 3 классов, 1 час в неделю, 34 часа в год

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение обучающимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой обучающиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

УМК курса внеурочной деятельности для педагога:

Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» Антошин М.К. – М.: Просвещение, 2020

Мультимедийные слайды

Словари по русскому языку, энциклопедии

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в цифровой форме)

Детские книги разных типов из круга детского чтения

Портреты поэтов и писателей

УМК курса внеурочной деятельности для обучающихся:

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

Словари по русскому языку, энциклопедии

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

Детские книги разных типов из круга детского чтения

Портреты поэтов и писателей

Содержание обучения

А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.

П. Синявский «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.

Ф. Тютчев «Рассвет». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.

А. Пантелеев «Главный инженер».

Тайская сказка «Птица – болтуня».

Китайская сказка «Олени и пёс».

Научно – познавательный текст «Скорость бега животных».

Н. Сладков «Домики на ножках».

Г. Скребницкий «Любитель песни».

Научно – познавательный текст «Тюлень».

Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина».

Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»

Н. Носов «Заплата».

Е. Евсеева «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

□ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ

примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Результаты освоения программы

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Стихотворение А. Усачева «1 сентября»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

3	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер»	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Тайская сказка «Птица-болтуня»	2	http://school-collection.edu.ru
5	Китайская сказка «Олени и пес»	2	https://stranamasterov.ru/
6	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных»	1	https://stranamasterov.ru/
7	Экскурсия в библиотеку. Работа со справочной литературой	2	www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru , www.potomy.ru
8	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках»	3	http://www.edu.ru/
9	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»	3	http://www.edu.ru/
10	Научно-познавательный текст «Тюлень»	2	https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	2	https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»	2	http://www.edu.ru/
13	Рассказ Н. Носова «Заплата»	4	https://stranamasterov.ru/
14	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Стихотворение А. Усачева «1 сентября» Анализ содержания, средств художественной выразительности. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка» Анализ содержания, средств художественной выразительности. Сопровождающее чтение	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка» Выразительное чтение	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер»	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8

	Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли		
5	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер» Прогнозирование развития сюжета	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер» Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер» Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер» Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер» Пересказ	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Тайская сказка «Птица-болтуня» Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке	1	http://school-collection.edu.ru
11	Тайская сказка «Птица-болтуня». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка	1	http://school-collection.edu.ru
12	Китайская сказка «Олени и пёс» Анализ содержания сказки, характеристика героев	1	https://stranamasterov.ru/
13	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных» Чтение текста. Сопоставление научно-познавательного и художественного текстов	1	https://stranamasterov.ru/
14	Китайская сказка «Олени и пёс» Выразительное чтение сказки	1	https://stranamasterov.ru/
15	Экскурсия в библиотеку. Работа со справочной литературой Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск нужной информации	1	www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru www.potomy.ru
16	Работа со словарями и энциклопедиями в библиотеке Поиск нужной информации	1	www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru www.potomy.ru
17	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках» Анализ содержания рассказа	1	http://www.edu.ru/
18	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках»	1	http://www.edu.ru/

	Выявление средств художественной выразительности		
19	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках» Выразительное чтение рассказа	1	http://www.edu.ru/
20	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни» Анализ содержания рассказа. Анализ средств эмоционального воздействия и средств художественной выразительности	1	http://www.edu.ru/
21	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни» Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа	1	http://www.edu.ru/
22	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни» Чтение рассказа по ролям	1	http://www.edu.ru/
23	Научно-познавательный текст «Тюлень» Анализ содержания научно-познавательного текста	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Научно-познавательный текст «Тюлень» Сопоставление научно-познавательного и художественного текстов	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» Анализ содержания рассказа	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста	1	http://www.edu.ru/
27	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста	1	http://www.edu.ru/
28	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Рассказ Н. Носова «Заплата» Анализ содержания. Характеристика героев	1	https://stranamasterov.ru/
30	Рассказ Н. Носова «Заплата» Составление плана рассказа	1	https://stranamasterov.ru/
31	Рассказ Н. Носова «Заплата» Выразительное чтение.	1	https://stranamasterov.ru/

32	Рассказ Н. Носова «Заплата» Выразительное чтение. Взаимная оценка	1	https://stranamasterov.ru/
33	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы» Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Игра «Читаем цепочкой»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы» Выразительное чтение стихотворения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8