

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Приморского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 320

Принято
решением
Педагогического совета
от 30.08.2023
протокол № 1

«Утверждаю»
Директор ГБОУ школы № 320

И.Б.Черноус

Приказ № 227-Д от 30.08.2023

Принято
с учетом
мотивированного
мнения совета родителей
протокол № 1 от 29.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Становлюсь грамотным читателем; читаю, думаю, размышляю»

для обучающихся 2 классов

Санкт-Петербург
2023

Пояснительная записка

Характеристика курса внеурочной деятельности: программа «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника в условиях командных соревнований. Обучение способам адекватного понимания текста, не только учебного, является одной из актуальных педагогических задач в современной образовательной ситуации. Увеличение этого объема требует умения быстро и эффективно воспринимать, и обрабатывать информацию.

Цель изучения курса внеурочной деятельности: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Задачи изучения курса внеурочной деятельности:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;
- формировать навыки командной работы.

Место курса внеурочной деятельности в структуре учебного плана: программа «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» относится к направлению «Интеллектуальные марафоны» плана внеурочной деятельности, рассчитана на обучающихся 2 классов из расчета 1 час в неделю, 34 часа в год.

УМК курса внеурочной деятельности для педагога: Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» Антошин М.К. – М.: Просвещение, 2020.

Информационная поддержка с сайта <https://prosv.ru>

Аудиоприложение к курсу: <https://catalog.prosv.ru/item/39744>

УМК курса внеурочной деятельности для обучающихся:

Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению: 1-2-е классы учебное пособие / М. К. Антошин.

Просвещение, 2023.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение обучающимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой обучающиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» (1ч.)

Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!» (1ч.)

Удмуртская сказка «Березка-красавица» (4ч.)

Китайская сказка «Жадный Ча» (2ч.)

Научно-познавательный текст «Дракон». (1ч.)

Чувашская сказка «Откуда взялась река» (2ч.)

Экскурсия в библиотеку (1ч.)

Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река» (1ч.)

Занятие в компьютерном классе (1ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» (2ч.)

Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» (1ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» (3ч.)

Рассказ В. Осеевой «Долг». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг» (3ч.)

Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки» (1ч.)

Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» (3ч.)

Стихотворение И. Бродского «История двойки» (2ч.)

Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» (4ч.)

Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». (1ч.)

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных

ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях и командной работе, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

- Регулятивные УУД:
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Познавательные УУД:
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
- Коммуникативные УУД:
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Результаты освоения программы

- Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Тематическое планирование

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|---|
| 1 | Стихотворение И. Асеевой «С Днем знаний!» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Стихотворение Г. Ладонщикова | 1 | http://www.edu.ru/ |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | «С добрым утром!» | | |
| 3 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» | 4 | http://www.edu.ru/ |
| 4 | Китайская сказка «Жадный Ча» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Научно-познавательный текст «Дракон». Китайская сказка «Жадный Ча» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Чувашская сказка «Откуда взялась река» | 3 | |
| 7 | Экскурсия в библиотеку. Работа со справочной литературой | 2 | www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru |
| 8 | Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 9 | Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» | 2 | http://www.edu.ru/ |
| 10 | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» | 3 | http://www.edu.ru/ |
| 11 | Рассказ В. Осеевой «Долг» | 2 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 12 | Рассказ В. Осеевой «Картинки» | 2 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 13 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 14 | Стихотворение И. Бродского «История двойки» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 15 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 16 | Стихотворение З. Письман «В летние каникулы» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| | | | |
| | | | |

Поурочное планирование

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|---|
| 1 | Стихотворение И. Асеевой «С Днем знаний!» Анализ содержания, средств художественной выразительности. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!» Прогнозирование названия произведения. Сопровождающее | 1 | http://www.edu.ru/ |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | чтение. Выразительное чтение | | |
| 3 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» Анализ сюжета, характеристика героев. Определение главной мысли. | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 4 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» Составление плана и подготовка к пересказу | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 5 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» Выразительное чтение по ролям | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 6 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 7 | Китайская сказка «Жадный Ча» Анализ сюжета, нравственного содержания сказки. Определение главной мысли | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Китайская сказка «Жадный Ча» Составление плана и подготовка к пересказу. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 9 | Научно-познавательный текст «Дракон». Китайская сказка «Жадный Ча» Сопоставление художественного и научно-познавательного текстов. Составление вопросов к тексту | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 10 | Чувашская сказка «Откуда взялась река» Анализ сюжета, нравственного содержания сказки. Словарная работа | 1 | |
| 11 | Чувашская сказка «Откуда взялась река». Составление плана и пересказ | 1 | |
| 12 | Чувашская сказка «Откуда взялась река» Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки | 1 | |
| 13 | Экскурсия в библиотеку. Работа со справочной литературой. Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск нужной информации | 1 | www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru |
| 14 | Работа со словарями и энциклопедиями в библиотеке. | 1 | www.slovari.ru , www.gramota.ru , |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | Поиск нужной информации | | www.academic.ru |
| 15 | Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка». Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» Сопоставление художественного и научно-познавательного текстов. Составление вопросов к тексту | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 16 | Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок». Выразительное чтение. Игра «Читаем цепочкой» | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 17 | Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» Выразительное чтение. Игра «Читаем цепочкой». Взаимная оценка | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 18 | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 19 | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» Определение главной мысли рассказа | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 20 | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка. | 1 | http://www.edu.ru/ |
| 21 | Рассказ В. Осеевой «Долг» Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 22 | Рассказ В. Осеевой «Долг» Определение главной мысли рассказа. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Выразительное чтение рассказа по ролям | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 23 | Рассказ В. Осеевой «Картинки» Анализ нравственного содержания рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 24 | Рассказ В. Осеевой «Картинки» Выразительное чтение рассказа по ролям | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 25 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» Актуализация знаний об авторе. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | Анализ содержания, средств художественной выразительности | | |
| 26 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» Формирование эмоциональной оценки рассказа. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 27 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» Чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 28 | Стихотворение И. Бродского «История двойки» Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Формулирование главной мысли. | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 29 | Стихотворение И. Бродского «История двойки» Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 30 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» Анализ сюжета. Характеристика героев | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 31 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» Анализ нравственного содержания рассказа. Определение главной мысли | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 32 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 33 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 34 | Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности. Выразительное чтение стихотворения | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |